UN ROMÂN
PROPUS PENTRU PREMIUL *"NOBEL"*

Prof. univ. dr. Florentin Smarandache este un creator *polivalent* - autor, co-autor, editor, sau co-editor a circa **150 de cărţi** şi a peste **200 lucrări ştiinţifice**. În 10 decembrie 2010 a împlinit vârsta de 56 de ani, fiind în plină activitate creatoare..



Florentin Smarandache
în Alaska
(august 2009)

*

Prof. univ. dr. Florentin Smarandache este un *om al renaşterii,* pentru că a publicat în foarte multe domenii: **matematică** (teoria numerelor, statistică, geometrie non-Euclidiană, structuri algebrice), **computere** (inteligenţă artificială, fuziunea informaţiei), **fizică** (fizica cuantică, fizica particulelor), **economie** (economie culturală, teoria poly-emporium), **filosofie** (neutrosofia - o generalizare a dialecticii, logica neutrosofică - o generalizare a logicii fuzzy intuiţioniste), **literatură** (poezie, proză, roman, eseuri, nuvele, drame, teatru pentru copii, folclor, traduceri), **artă** (desene experimentale, colaje, pictură de avangardă).

Cărţile sale pot fi găsite în: Amazon.com, Amazon Kindle, Google Book Search, Library of Congress (Washington D. C.), şi în multe biblioteci din lume. În baza internaţională de date ştiintifice menţinută de Universitatea Cornell, arXiv.org, domnia sa are circa 140 de lucrări ştiinţifice.

Dr. Florentin Smarandache este ***creatorul teoriei Dezert-Smarandache în Fuziunea Informaţiei*** (matematică aplicată) împreună cu Dr. J. Dezert din Franţa. Această teorie este cunoscută pe plan internaţional şi este folosită în robotică, medicină, armată, cibernetică. În fiecare an, începând din 2003, el a fost invitat ca să prezinte conferinţe şi lucrări ştiinţifice despre acest subiect la Conferinţe Internaţionale de Fuziune a Informaţiei {Australia - 2003; Suedia - 2004; SUA - 2005, 2009; Italia - 2006; Canada - 2007; Germania - 2008; Scoția – 2010; sau la Seminarele de Apărare Militară *"Marcus Evans"* (Spania - 2006; Belgia - 2007) sau la alte Universităţi (Indonezia - 2006)}.

Dr. Florentin Smarandache a fost invitat ca lector, fiind sponsorizat de NASA în 2004 şi de NATO în 2005.

Multe teze de doctorat au fost susţinute la universităţi din Franţa, Canada, Italia, şi o teză de Masterat la Universitatea din Teheran, Iran.

(Vezi situl http://fs.gallup.unm.edu//DSmT.htm.)

În *Structurile Algebrice Smarandache*, precum monoid, semigrup, spatiu vectorial, algebră lineară, etc., studenţi de la IIT (Institutul Indian de Tehnologie)

din Chennai, Tamil Nadu, India, au susţinut şi continuă să susţină teze de doctorat sub conducerea Dr. W. B. Vasantha Kandasamy, care este unul dintre colaboratorii săi în acest domeniu (vezi, http://fs.gallup.unm.edu//algebra.htm).

Noţiunile Smarandache în Teoria Numerelor sunt cunoscute pe plan internaţional: *şirurile Smarandache, funcţiile Smarandache, constantele Smarandache (*care sunt incluse în prestigioasa "CRC Encyclopedia of Mathematics" de E. Weinstein, publicată de CRC Press în Florida, SUA, 1998 (vezi, http://mathworld.wolfram.com/). Noţiunile de *funcţii Smarandache* sunt incluse şi în "Handbook of Number Theory" de Jozsef Sandor, Springer-Verlag, 2006. Iar *numere Smarandache-Wellin şi numere prime Smarandache-Wellin* sunt de asemenea tratate în cartea lui R. Crandall şi C. Pomerance (foarte cunoscuţi în teoria numerelor) intitulată "Prime Numbers. A Computational Perspective", ediţia a doua, New York: Springer-Verlag, 2005.

În Teoria Numerelor a avut loc în 1997 o Conferinţă Internaţională despre Noţiunile Smarandache în Teoria Numerelor, ţinută de Universitatea din Craiova, România (unde dr. Florentin Smarandache a absolvit ca şef de promoţie în 1979) şi organizată de Dr. C. Dumitrescu şi Dr. V. Seleacu (vezi: http://fs.gallup.unm.edu/ProgramConf1SmNot.pdf). Această conferinţă este menţionată în prestigiosul jurnal "Notices of the American Mathematical Society", Providence, NJ, USA, Vol. 48, No. 8, p. 903, 2001.

În China au fost organizate sase "International Conferences on Number Theory and Smarandache Problems" în 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, şi în 2010. Dr. Zhang Wenpeng şi studenţii săi de la Universitatea de Nordvest din Xi'an, China, au editat un jurnal internaţional numit "Scientia Magna" în care au fost publicate mai multe lucrări despre noţiunile Smarandache din teoria numerelor. Anunturi despre acestea au fost incluse în jurnalul "Notices of the American Mathematical Society". (Vezi, de exemplu, desfăşurarea conferinţei internaţionale din anul 2008 pe situl: http://fs.gallup.unm.edu//ScientiaMagna4no1.pdf.).

Alte lucrări ale prof. univ. dr. Florentin Smarandache în teoria numerelor şi combinatorică formează subiectele unor lucrări de cercetare publicate de Universitatea Xi'an din China în jurnalul lor internaţional "Scientia Magna" (vezi situl: http://fs.gallup.unm.edu//ScientiaMagna4no3.pdf) şi de Academia de Stiinţe Chineză din Beijing în "International Journal of Mathematical Combinatorics" (vezi situl: http://fs.gallup.unm.edu//IJMC-3-2008.pdf).

Logica/Mulţimea/Probabilitatea neutrosofică sunt generalizări ale logicii fuzzy (în special a logicii fuzzy intuiţionistice), mulţimii fuzzy (în special a mulţimii fuzzy intuiţionistice) şi, respectiv, a probabilităţii imprecisă. Cu aceste noţiuni au fost susţinute două teze de doctorat: una la Universitatea de Stat din Georgia, Atlanta, SUA, iar alta la Universitatea Queensland din Australia (vezi http://fs.gallup.unm.edu//neutrosophy.htm).

Dr. Florentin Smarandache a fost invitat să vorbească despre logica şi multimea neutrosofica la Universitatea din Berkley în decembrie 2003, în India (2004), Indonezia (2006), Egipt (2007).

Dr. Smarandache este editor asociat al jurnalului internaţional "Progress in Physics", care este tipărit şi editat de UNM-Gallup, cu contribuţii şi sponsorizări

internaţionale de la diferite institute de cercetare nucleară din toată lumea (vezi, situl: http://fs.gallup.unm.edu//PP-03-2008.pdf.

În fizică el a creat noţiunea de "nematerie" (unmatter) in 2004, a descoperit câteva paradoxuri cuantice Sorites, a folosit logica neutrosofică (care este o logica multivalentă) ca să extindă spaţiile fizice. Împreună cu V. Christianto a extins ecuaţiile lor diferenţiale de la forma de cuaternion la forma de bicuaternion, vezi "Smarandache-Christianto potential" (http://fs.gallup.unm.edu//physics.htm).

În economie a scris împreună cu V. Christianto despre economia culturală ca o alternativă pentru ţările subdezvoltate, şi a propus o teorie poly-emporium (http://fs.gallup.unm.edu//economics.htm).

În filosofie a făcut o sinteză a multiplelor idei şi şcoli de gândiri filosofice contradictorii, extinzând dialectica lui Hegel la neutrosofie, care înseamnă analiza nu numai a opozitelor, ci şi a neutralităţilor care interacţionează cu ele (http://fs.gallup.unm.edu//neutrosophy.htm).

În domeniul umanistic, Dr. Florentin Smarandache, este considerat părintele "paradoxismului" în literatură, care este o mişcare de avangarda bazată pe utilizarea extensivă în creaţii a antitezelor, oximoronilor, contradicţiilor, paradoxurilor. El a publicat cinci Antologii Paradoxiste Internaţionale la care au contribuit sute de autori din lume (http://fs.gallup.unm.edu//a/Paradoxism.htm).

*

În cadrul paradoxismului, sau conectat cu acesta el a introdus:

● *Noi genuri de poezie cu forma fixa*, precum: distihul paradoxist, distihul tautologic, distihul dualistic, tertina paradoxista, tertina tautologica, catrenul paradoxist, catrenul tautologic, poemul fractal, Non-Poems (Non-Poemele) {1990}, şi alte experimente de avangardă dincolo de limitele poeziei în "Encyclopoetria (Everything is Poetry and Nothing is Poetry)", 2006;

●*Noi genuri de proze scurte*, precum proza scurta silogista, proza scurta circulara ["Infinite Tale", 1997];

● *Noi tipuri de drame*, precum: drama neutrosofica, drama combinatorica: o dramă ale cărei scene sunt permutate şi combinate în multe feluri producând un bilion de bilioane de drame diferite ("O lume întoarsă pe dos", 1993);

● Şi *noi genuri de science fiction în proză*, precum:

science fiction militara ["The Art of antiWAR / paradoxistINSTRUCTION Notebooks of Captain Gook (or Kook)", 2008];

science fiction in informatica ["Inform Technology", 2008];

science fiction in politica ["International Fonfoism (Manual of Therrory)", 2008];

science fiction in finante si bisnis ["Reproduction's disOrganization", 2009];

science fiction in psihologie ["Textbook of Psychunlogy (MASTER DECREE Thesis)", 2009];

si science fiction in educatie ["Treatise of Parapedagogy (Ph D Dissentation)", 2009].

Aceste carti pot fi incarcate din situl:
http://fs.gallup.unm.edu//eBooks-otherformats.htm.

Dar şi *experimente lingvistice* în volumele: "Florentin's Lexicon" (2008),

interpretând în sens opus clişeele de limbă, omonimele, etc. [“If anything can go wrong, pass it on to someone else (Florentin’s Laws)”; “The dictator lift the state of emergency with a crane (Florenitn’s Clichés)”; “Send me an e-male (Florentin’s Homonyms)’; etc.].

De asemenea, dr. Florentin Smarandache a făcut o combinaţie de versuri foarte scurte, artă şi ştiinţă în volumele “Lyriphoto(n)s / At Mind’s Infinite Speed” (2009), şi “Af(l)orisme (2008). El a scris drama anti dictatorială “Patria de Animale” - o dramă fără cuvinte! Ea a fost jucată la Festivalul Internaţional al Studenţilor de Teatru, la Casablanca (Maroc), 1-21 septembrie, 1995. A fost pusă în scenă de teatrul Thespis (regizor fiind Diogene V. Bihoi), şi jucată de trei ori, a primit premiul special al juriului. A fost pusă în scenă de asemenea în Karlsruhe (Germania) la 29 Septembrie 1995. Piesa lui de teatru pentru copii “Păcală, Ursul şi Balaurul” a fost pusă în scenă la Teatrul Naţional Dramatic “I. D. Sârbu” din Petroşani, România, în septembrie 1997, de regizorul Dumitru Velea; (http://fs.gallup.unm.edu//a/theatre.htm).

Dr. Florentin Smarandache a făcut şi artă electronică (folosind programe pe calculatoare), artă experimentală [aut-artă (outer-art)] şi a pledat pentru unificarea teoriilor în artă (http://fs.gallup.unm.edu//a/oUTER-aRT.htm).

A vizitat 35 de ţări, despre care a scris în cărţile sale de călătorii, prezentând lucrări de specialitate la diverse conferinţe ştiinţifice internaţionale.

Universitatea de Stat din Arizona, Librăria Hayden, în Tempe, Arizona, SUA, găzduieşte o colecţie specială numită “The Florentin Smarandache Papers” care se întinde pe o lungime de peste 30 m.l., cu cărţi, jurnale, manuscrise, documente, CD-uri, DVD-uri ale sale, sau despre lucrările sale.

O altă collecţie specială “The Florentin Smarandache Papers” se află la Universitatea Texas din Austin la Arhivele Matematicii Americane (în cadrul Centrului de Istorie Americană).

Popularitatea domnului Florentin Smarandache crescut foarte mult şi datorită faptului că situl său profesional http://fs.gallup.unm.edu// are aproximativ un sfert de million de vizitatori pe lună din peste 110 ţări, conform statisticilor oficiale ale Universităţii. Acest site este cel mai mare şi mai vizitat site la UNM-Gallup. În el se află Biblioteca sa Digitală de Artă şi Literatură (“Digital Library of Arts & Letters”, http://fs.gallup.unm.edu//eBooksLiterature.htm), care conţine multe cărţi de literatură, cărţi de artă şi albume, sau carti despre creaţiile sale literare şi artistice, este vizitată de peste 100 de vizitatori pe zi.

Iar Biblioteca sa Digitală de Ştiinţe (“Digital Library of Science”, http://fs.gallup.unm.edu//eBooks-otherformats.htm), unde se gasesc publicate cărţile sale ştiinţifice şi de asemenea cărţi şi jurnale ale altor autori despre creaţia sa ştiinţifică, înregistrează peste 1.000 de vizitatori pe zi.